

XVI. DEUTSCHE INTERNATIONALE GRAFIK-TRIENNALE FRECHEN
XVIth GERMAN INTERNATIONAL EXHIBITION OF GRAPHIC ART
XVI^{ème} Exposition Internationale D'Allemagne D'Art Graphique



04.09. – 02.10.2011

KUNSTVEREIN ZU FRECHEN E.V.
STADT FRECHEN

AUSSCHREIBUNG

Die Frechener Grafik-Triennale, 1970 zunächst als Biennale ins Leben gerufen, findet im Jahr 2011 zum 16. Mal statt. Ihr Ziel ist die Förderung der zeitgenössischen internationalen Druckgrafik. Veranstaltet wird die Grafik-Triennale vom Kunstverein zu Frechen e.V. in Kooperation mit der Stadt Frechen.

ZULASSUNGSBEDINGUNGEN

Zugelassen sind professionelle Künstler und Künstlerinnen mit Geburtsjahr ab 1971. Die eingereichten Arbeiten müssen der Druckgrafik zuzuordnen sein, wobei neue grafische Techniken wie Computerdruck ebenso akzeptiert werden wie die traditionellen Drucktechniken Holzschnitt, Linolschnitt, Siebdruck, Radierung etc.. Die jeweilige Technik muss als Mittel inhaltlicher und formaler Ausdruckskraft überzeugen und darf nicht als reine Reproduktionstechnik verstanden werden. Dreidimensionale Arbeiten und Unikate sind – sofern sie dem Bereich der Druckgrafik zuzuordnen sind – ebenfalls zugelassen. Maximalgröße aller Arbeiten: Länge + Breite nicht größer als 250 cm, bei dreidimensionalen Arbeiten l+b+h kleiner als 250 cm. Ausschlaggebend für die Auswahl ist die innovative, künstlerische Qualität.

VORAUSWAHL

Im ersten Durchgang wird von einer internen Jury anhand von Farbfotos (mind. 13 x 18 cm) oder Computerausdrucken (DIN A4) eine Vorauswahl zur Fachjury getroffen. Jeder Künstler/jede Künstlerin kann Fotos/Ausdrucke von bis zu 4 Arbeiten einreichen, die mit dem Namen des Künstlers/der Künstlerin, sowie Titel, Jahr, Technik und den Maßen der Arbeiten versehen sein müssen. Außerdem muss das vollständig ausgefüllte Anmeldeformular beigelegt werden. Einsendeschluss ist der 25. Januar 2011. Die Bewerbungsunterlagen werden nicht zurückgesandt.

FACHJURY UND PREISGELDER

Die in der Vorauswahl ermittelten Künstler und Künstlerinnen werden aufgefordert, sich zur Fachjury mit den Original-Grafiken zu bewerben. Einsendeschluss zur Fachjury ist der 11. April 2011. Die Arbeiten sollen ungerahmt eingesandt werden. Der Veranstalter übernimmt die Rahmung (bis zu einem Format von 90 x 120 cm). Obligatorisch für die Teilnahme ist die Beifügung einer CD mit den digitalen Daten der eingereichten Arbeiten, die für die Abbildung im Katalog geeignet sind (Auflösung mind. 300 dpi in der Abbildungsgröße von mind. 21 cm für die lange Seite des Formats). Von allen EinsenderInnen zur Fachjury wird eine Teilnahmegebühr von 20,- Euro erhoben.

Die 5-köpfige Jury setzt sich zusammen aus jeweils einem Repräsentanten des Kunstvereins zu Frechen e.V., der Kunstkritik, der Hochschulen, der Museen, und der praktizierenden Künstler und Künstlerinnen.

Es werden drei Preise in Höhe von 2.500 € 1.500 € und 1.000 € vergeben.

AUSSTELLUNG UND KATALOG

Die Ausstellung der ausgewählten Arbeiten soll vom 04.09. – 02.10.2011 im Stadtsaal der Stadt Frechen stattfinden. Zur Ausstellung erscheint ein zweisprachiger Katalog (deutsch/englisch), der alle Arbeiten aus der Ausstellung abbildet.

PROVISION

Der Kunstverein erhebt bei einem Grafikverkauf eine Provisionsgebühr von 30%.

HAFTUNG

Die Haftung des Veranstalters für die Originale beginnt mit dem Zeitpunkt der Anlieferung beim Kunstverein zu Frechen e.V., 50226 Frechen. Beschädigte Arbeiten können nicht angenommen werden. Die Haftung endet mit der Ablieferung der Arbeiten zum Rücktransport.

Die Ausschreibung erfolgt vorbehaltlich der Finanzierbarkeit der Triennale.



Deutsche
Internationale
Grafik-Triennale
Frechen

Kunstverein zu Frechen e. V.
Geschäftsstelle
Kolpingplatz 1 (Stadtsaal)
D-50226 Frechen

Telefon 02234-16967
Telefax 02234 200775
Postfach 1507
D-50205 Frechen

grafik-triennale@kunstverein-frechen.de
www.kunstverein-frechen.de
Kreissparkasse Köln (BLZ 370 502 99) 151 008 508
USt-IdNr. DE123512635